

唐山市文化广电和旅游局 唐山市教育局 文件

唐文旅字〔2025〕9号

关于印发《“传承工业精神·赋能未来创新” 唐山工业研学精品课程设计大赛方案》的 通知

各县（市、区）及开发区（管理区）文化广电和旅游局（文化体育和旅游局）、教育局、相关企事业单位：

为深入学习贯彻习近平文化思想和习近平总书记视察河北、视察唐山重要指示批示精神，认真落实党的二十届三中全会精神和省、市委工作安排，提升唐山工业研学的知名度和影响力，持续提升全市研学旅游服务品质，打造“中国近代工业摇篮”研学旅游品牌，特举办“传承工业精神·赋能未来创新”唐山工业研学精品课程设计大赛，聚焦唐山工业文化遗存与新时代工业发展，征集并评选出具有创新性、实用性和吸引力的唐山工业研学精品课程。

现将大赛方案印发给你们，请各县（市、区）文化和旅游部门会同教育部门尽快通知到辖区内的相关单位和学校

参赛。

联系人：唐山市文化广电和旅游局 于可欣 0315-2801641

张 巍 13930551016

王新雷 0315-2802194

唐山市教育局

邮 箱：tsgyyx2025@163.com



2025 年 5 月 27 日

“传承工业精神·赋能未来创新”唐山工业研学精品课程设计大赛方案

一、总体目标

深入学习贯彻习近平文化思想和习近平总书记视察河北、视察唐山重要指示批示精神，深入落实市委、市政府关于推动文化和旅游高质量发展的工作要求，坚持守正创新、提质增效、融合发展，推动我市旅游景区、文博场馆等场所加快转型升级、培育研学旅游优质产品，加强研学旅游高技能人才培养，满足研学旅游市场需要，持续提升全市研学旅游服务品质，不断提升“中国近代工业摇篮”品牌知名度和影响力。

二、活动主题

传承工业精神·赋能未来创新

三、组织机构

主办单位：唐山市文化广电和旅游局、唐山市教育局

本次大赛由主办单位成立组委会，负责比赛活动的整体组织、比赛项目的遴选，对比赛全过程的合法合规性进行监督。组委会组建专家评审组，负责对课程设计进行评审。

四、参赛对象

全市范围内从事研学旅游工作的组织机构、院校、教育机构均可参赛。

五、赛程安排

本次大赛分为四个阶段进行：

（一）作品提交：6月1日起至7月10日

通过官方网站、社交媒体等渠道发布大赛通知，接收参赛报名。参赛者需提交课程设计方案的基本框架和创意说明。

（二）初赛评审：7月11日至7月25日

主办单位牵头对各工业研学精品课程设计赛项进行资格审查，确定入选“唐山工业研学精品课程”设计大赛初赛名单。组织专家对参赛单位提交的作品进行评审，重点考察课程与主题契合度和可行性，择优选拔不超过50%的作品进入决赛。

（三）决赛阶段：7月26日至8月5日

通过初赛的选手进一步优化方案，组织专家进行匿名评审，根据课程设计的创新性、吸引力、可推广性等方面进行打分。

（四）成果发布及颁奖：8月中旬

举行线下颁奖仪式，向获奖的课程设计者颁发证书及奖杯。

六、课程设计要求及内容

（一）主题方向

1.近代工业的文化挖掘与体验设计（唐山在中国近代工业史上创造的“多项第一”等）。

2.工业遗产保护与活化利用（打造文化创意产业等）。

3.工业科技与绿色创新（智能制造、环保技术等）。

4.工业精神与职业素养培育（工匠精神、劳模精神等）。

（二）设计要求

1.教育性：课程设计必须紧密结合教育目标，注重培养学生的创新精神和实践能力。参赛者需明确课程的教育价值，结合历史、科技、环保等多学科知识，体现唐山工业特色，确保课程内容能够激发学生的学习兴趣 and 积极性。

2.实践性：课程设计应注重实践操作和亲身体验，让学生在实践中发现、解决问题。参赛者需设计具体的实践活动和任务，通过实地考察、互动体验等方式，引领学生亲身参与实践、实验、探究、设计、创作等过程。

3.创新性：鼓励参赛者发挥想象力和创造力，设计出具有独特性和新颖性的课程方案。参赛者可以结合现代科技手段，如虚拟现实、增强现实、人工智能等，提升课程的吸引力和互动性。

4.适龄性：课程设计应符合学生的年龄特点和认知水平。参赛者需根据不同年龄段学生的需求，设计适合他们的课程内容和活动形式。

5.安全性：在课程设计过程中，参赛者必须充分考虑学生的安全因素。所有实践活动都应在确保安全的前提下进行，参赛者需制定详细的安全预案和应急措施。

七、奖项设置

（一）等级奖：一等奖 5 名、二等奖 10 名、三等奖 15 名。

（二）优秀组织奖：由唐山市文化广电和旅游局和唐山市教育局联合颁发“‘传承工业精神·赋能未来创新’唐山工业研学精品课程设计大赛优秀组织单位证书”。

八、注意事项

（一）申报材料

1. 参赛选手需提交课程设计申报表，填报基本信息，包括课程名称、课程对象、研发单位、研发主持人等，同时加盖申报单位公章。

2. 参赛作品需参照附件3《课程设计方案要求》，提交时长为40分钟的课程设计方案（文本）。以电子版PDF格式提交，内容包含但不限于：课程名称、课程信息、人员要求、课程目标、课程资源、实施流程、安全提示。要求课程符合国家的教育方针，教学目标明确，要素齐全，内容丰富，知识准确，逻辑清楚，结构完整，具有较强的教育性和实践性，贴合唐山工业研学资源，突出探究学习，附课程实施过程图片5-8张（jpg格式）。

3. 提交渠道：各参赛选手根据“工业研学精品课程”设计赛相关要求，提交申报资料至指定邮箱进行报名。

（二）其他事项

1. 落实意识形态工作责任制：参赛单位和个人需严把意识形态关、思想内容关、作品质量关，确保参赛作品符合社会主义核心价值观要求。

2. 原创性要求：所有参赛作品必须是原创作品或获得合法授权，不得侵犯他人知识产权。

3. 公平公正原则：比赛过程坚持公平、公正原则，评审专家需严格遵守回避制度。

4. 主办方拥有本届比赛的摄影录像以及参赛作品的修改

合成权；相关音像制品的电视、网络播放权，使用、出版、发行权以及各种媒体传播、宣传、报道的权利。

5. 参赛费用：本届比赛不收取报名费，其他参赛所需费用由参赛单位或个人自理。

附件：1.课程设计申报表

2.课程设计方案示例

附件 1

课程设计申报表

课程名称			
课程对象	小学 ☐ ; 初中 ☐ ; 高中 ☐ ; 大学 ☐		
研发单位			
研发主持人 (限1人)		研发参与人 (2 人以内)	
联系人		联系方式	
课程简介 (200字以内)	课程设计方案附后 (5000 字左右)		
申报单位 意 见	(盖章) 年 月 日		

附件 2

课程设计方案示例

一、课程名称

反映课程内容和特色，表述简洁明了，具有吸引力。

二、课程信息

包含参与者适宜年龄段、课程时长、授课地点、适宜季节等内容。

三、人员要求

注明研学旅游指导人员专业背景要求，与参与者的数量配比等信息。

四、课程目标

（一）参照综合实践活动课程指导纲要进行设计。

（二）格式宜参考以下方式：

- 1.通过……（方式/活动）：明确实施的具体手段或途径；
- 2.了解/掌握/学习……（内容/技能/知识）：指出需要达到的认知或技能水平；
- 3.设计/实施/参与……（计划/活动/劳动）：强调实际操作与参与；
- 4.培养/提升/增强……（意识/能力/品质）：明确需要培养提升个人素质或能力。

五、课程资源

（一）宜包含关联学科、知识链接、学习用具等。

（二）知识链接宜包含：

- 1.概念与术语解释：针对专业或复杂领域，解释相关概

念和术语。

2.背景信息：给出相关领域的历史、现状和发展趋势等背景情况。

3.应用场景：提供相关理论和方法的应用场景等。

六、实施流程（附图片 5-8 张）

课程实施流程宜参考以下环节设计：

（一）导入：将课程内容与参与者生活、经历、知识背景相联系，激发其兴趣；

（二）构建：介绍课程涉及的知识框架和技术方法，帮助参与者构建知识基础；

（三）体验：通过体验活动促进参与者对课程内容的理解与内化；

（四）探究：激发参与者深入研究的兴趣，培养其独立解决问题的能力；

（五）分享：引导参与者分享体验过程中的所感、所思、所获，呈现学习效果；

（六）评估：总结课程内容，搜集参与者对课程的反馈，检验课程目标的实现程度；

（七）拓展：引导参与者对相关主题的探索，促进知识应用与能力提升。

七、安全提示

提出课程实施过程中可能存在的安全隐患，并提出规范操作要求和防护措施。