**2025年丰南区教师数字素养提升实践活动指南**

**一、参加人员**

全区基础教育学校（含学前教育、特殊教育）教师、中等职业学校教师，教研训中心、区教研室、电教、装备等部门工作人员

**二、****项目设置及要求**

**（一）项目设置**

项目类别分为常规项目和专项。各类别项目分学段（按照作品第一作者所在单位划分）设置。

**1.常规项目**

基础教育组：精品学习资源、融合创新应用教学案例、融合创新应用教学案例（“素质教育”主题）。

中等职业教育组：自制教学工具软件、信息化教学课程案例。

**2.专项**

基础教育专项（仅面向义务教育阶段）：国家中小学智慧教育平台校本研修案例、名师名校长线上工作室研修案例。

职业教育专项（面向中、高等职业院校）：职业教育实践性教学案例、数字化和智能化应用能力提升案例。

**（二）项目要求**

**1.常规项目**

 **(1)精品学习资源：**是指教师创作设计的有利于促进学生自主学习、提高学生数字素养和创新实践能力的主题学习资源。以学术课程类、实践类、技能类、成长指导类等多样的活动类型为依托，内容主要围绕科技创新、人工智能教育等主题。作品形式涵盖课件、动画、短视频、小程序、应用软件、电子读物、专题网站等新媒体资源。

①制作要求：须提交作品登记表（附件1)、作品及相关说明文档。要求主题明确，思路清晰，资源完整。

②报送形式：作品登记表（签字扫描为PDF格式）、作品、相关说明文档（Word格式）等经恰当命名后逐个上传。其中可执行文件应易于安装、运行和卸载，如需非常用软件运行或播放，请同时提供该软件。

**（2）自制教学工具软件：**是指教师基于数字化、网络化、智能化信息技术和多媒体技术，根据教学内容、目标、过程、方法与评价自主设计、制作完成的应用软件。能够有效支持教与学，高效完成特定教学任务、实现教学目标。

各类教学软件、学生自主学习软件、教学评价软件、仿真实验软件等均可报送。

①作品要求：视频、声音、动画等素材需使用常用文件格式；软件应易于安装、运行和卸载。

②报送形式：作品登记表（附件1，签字扫描为PDF格式）、软件、 软件演示视频（MP4格式）、相关设计说明（Word文档格式）及相关材料(ZIP压缩包格式）经恰当命名后逐个上传。

**（3）信息化教学课程案例：**是指利用信息技术优化课程教学，转变学习方式， 创新课堂教学模式，教育教学改革成效显著的案例。包括课堂教学、研究性教学、实验实训教学、见习实习教学等多种类型，釆用混合教学或在线教学模式。

①作品要求：须提交作品登记表（附件2)、案例介绍文档、教学活动录像和相关材料。

案例介绍文档包括：课程建设与实施情况、教学效果、教学成果、推广情况等。

教学活动录像：反映信息化课程教学情况，针对案例特点，提供合适的教学活动录像，可以是具有代表性的单节课堂教学实录、多节课堂片段剪辑、专题介绍视频等多种形式，时间总计不超过50分钟。

相关材料：教学设计方案、课程资源等。

②报送形式：作品登记表（签字扫描为PDF格式）、案例介绍文档(Word 格式）、教学活动录像（MP4格式）及相关材料（ZIP压缩包格式）经恰当命名后逐个上传。、

**（4）融合创新应用教学案例：**是指教师将信息技术作为教师组织与实施教学的工具和学生学习与认知的工具，融于教与学的过程，且教学成效明显的教学活动案例。

①作品要求：须提交作品登记表（附件2)、案例介绍文档、教学活动录像和相关材料。

案例介绍文档包括：教学环境设施与课程建设、教学应用情况、教学效果、教学成果、推广情况等。

教学活动录像：反映创新教育教学情况，针对案例特点，提供合适的教学活动录像，可以是具有代表性的单节课堂教学实录，也可以是围绕一个教学专题的多节课课堂教学片段剪辑而成的专题介绍视频，时间总计不超过50分钟。

相关材料：教学设计方案、课程资源等。如为教师个人应用国家数字教育资源公共服务体系内的网络学习空间所开展的教学案例，需同时提交 PPT、空间访问说明文档（含空间网址）等。

②报送形式：作品登记表（签字扫描为PDF格式），案例介绍文档(Word 格式）、教学活动录像（MP4格式）、相关材料（ZIP压缩包格式）等经恰当命名后逐个上传。

**（5）融合创新应用教学案例（“素质教育”主题）：**是指为推动全国素质教育水平的提升，教师通过“领航社”素质教育项目开展教学，将项目解决方案作为教师组织与实施教学的工具和学生学习与认知的工具，且提升师生素质教育水平成效明显的教学活动案例。

①作品要求：须提交作品登记表（附件2)、案例介绍文档、教学活动录像和相关材料。

案例介绍文档包括：教学环境设施与课程建设、教学应用情况、教学效果、教学成果、推广情况等。

教学活动录像：反映创新教育教学情况，针对案例特点，提供合适的教学活动录像，可以是具有代表性的单节课堂教学实录，也可以是围绕一个教学专题的多节课课堂教学片段剪辑而成的专题介绍视频，时间总计不超过50分钟。

相关材料：教学设计方案、课程资源等。

②报送形式：作品登记表（签字扫描为PDF格式）、案例介绍文档(Word 格式）、教学活动录像（MP4格式）、相关材料（ZIP压缩包格式）等经恰当命名后逐个上传。

**2.专项类**

 **(1)国家中小学智慧教育平台校本研修案例：**是指基于国家中小学智慧教育平台的资源和功能，整合本地技术资源，建立研修共同体，釆取线上与线下、集中与分散等多种灵活方式，开展有组织、有计划、持续性、阶段性的混合式研修活动。要求以2022年版新课标为依据，聚焦课标、课本、课堂、课后，以提升教师的学科素养为核心，设计和实施校本研修活动， 形成校本研修精品案例。具体撰写要求详见附件4。

①作品要求：须提交案例信息表（附件5)、校本研修实施方案（附件6)、校本研修总结报告（模板及要求见附件7)、支撑材料（研修照片、过程材料、成果代表等总数量不超过5件）。

②报送形式：案例信息表（签字扫描为PDF格式）、研修实施方案(Word 格式）、研修总结报告（Word格式）、支撑材料（ZIP压缩包格式）等经恰当命名后逐个上传，其中支撑材料总量不超过100M。

（2）名师名校长线上工作室研修案例：仅面向国家中小学智慧教育平台名师名校长线上工作室主持人及成员。名师名校长线上工作室研修案例围绕 打造“一室一品”开展，即围绕研修主题，依托国家中小学智慧教育平台线上工作室开展持续性、阶段性、线上线下相结合的领学领研领教活动，研修周期原则上不少于2个月，研修活动要有品牌、有成果、有影响。

研修主题要围绕立德树人根本任务和基础教育综合改革重点、难点、热点问题，提升教师核心素养和校长办学治校能力，将教育家精神贯穿于工作室研修的各环节，引领教师和校长创新教育理念、教育模式、教育方法，推动教育家精神铸魂强师。

案例要创新工作室建设模式和机制，形成线上工作室领学领研领教新路径，应具有较强的示范性和推广性。用好国家中小学智慧教育平台，利用工作室管理工具组织研修活动，明确责任分工，发布研修方案，共享优质资源，推动跨区域跨校协同交流，做好研修过程管理。用好线上工作室直播，每个工作室应至少开展1次高水平直播活动，工作室成员出勤率不低于80%，观看直播人数不少于200人。要加强线上工作室安全建设，保障发布信息的准确性和高质量。通过线上工作室不断扩大研修辐射面和影响力。

①作品要求：须提交案例信息表（附件8)、研修实施方案（附件9)、研修总结报告（模板及要求见附件10)、支撑材料（研修照片、过程材料、成果代表等总数量不超过5件）。

②报送形式：案例信息表（签字扫描为PDF格式）、研修实施方案(Word格式）、研修总结报告（Word格式）、支撑材料（ZIP压缩包格式）等经恰当命名后逐个上传，其中支撑材料总量不超过100M。

(3)职业教育实践性教学案例：是指以职业岗位能力与核心素养为目标，以相对独立完整的工作项目、典型任务、技能操作、实验分析、实习实训、虚拟训练等为主要教学内容，应用新一代信息技术（软件、硬件、工具、装备等），践行专业教学“新标准”、行业应用新标准、新技术、新工艺、 新方法，创新教学理念、融入数字素养与能力，有效推动专业教学数字化转型，从一次课中提炼，通过剪辑形成的实践性教学活动案例。

鼓励应用人工智能、5G通信、物联网等新一代信息技术开发教学案例；鼓励应用虚拟仿真技术开展专业课程实验、实习、实训教学活动；鼓励引入行家里手、能工巧匠、数字教师开展双师或多师协同合作教学；鼓励应用新形态数字教材创作教学案例；鼓励校企合作开发促进新质生产力发展的创新型教学案例。

注意：本次只征集专业课教学案例，不征集公共基础课教学案例。

①作品要求：须包含案例简介、教案、教学视频等。

案例简介：包括案例名称（与教案名称保持一致）、课程类型、改革创新点、对推动课程数字化转型起到的突出作用等。

教案：提供与教学案例相一致的一次课教案，应包括授课信息、内容分析、学情分析、教学目标、教学策略、教学活动安排、课后反思与整改等教学基本要素，要求设计合理、重点突出、前后衔接、规范完整、详略得当（其中课中教学活动安排占主要篇幅）、图文并茂，体现具体的教学内容、活动安排及时间分配，能够有效指导课堂教学实施。教案可以为 Word或PDF格式。

教学视频：提供真实反映实践性教学活动，教学内容相对完整，使用摄录设备、录屏软件等拍摄制作的以下两个维度四类教学视频。

1. 助教型教学视频：具有示范性、引领性，反映教学设计和教学过程创新，供教师观摩学习和教学研究的教学活动实录节选。
2. 助学型教学视频：经剪辑形成的，突出教学演示与操作，能够供学生自主学习的教学视频。
3. “外录型”虚拟仿真教学视频：教师利用虚拟仿真软件实施课堂教学活动（虚拟仿真实验、实习、实训）的实录视频或实录视频剪辑。
4. “内录型”虚拟仿真教学视频：将虚拟仿真实训软件教学操作(虚拟仿真实验、实习、实训）示范录屏，教师画外音讲解的实录视频或实录视频剪辑。

视频数量限1个，时长限定在15-25分钟之间（少于15分钟或长于25分钟的作品视为不合格），分辨率不低于1280X720,帧速率为25帧/秒，输出格式为MP4，大小不超过500MB。

②报送形式：作品登记表（附件11)通过项目平台在线填写，打印签字并将PDF扫描件和案例简介、教案、教学视频一并提交至活动平台。

(4）数字化和智能化应用能力提升案例：是指为进一步提升职业院校数字化领导力和师生数字素养，加快推进智慧校园建设，以人工智能赋能教育变革，探索数字赋能大规模因材施教、创新性教学和治理的有效途径，面向广大职业院校征集的学生、教师、管理者数字化和智能化应用能力提升案例。

数字化提升案例旨在挖掘、整理和推广职业院校在教育数字化和智能化领导力、教师数字化和智能化认知与应用能力、学生数字素养和人工智能素养提升等方面取得实际成效的示范性应用案例，助推职业教育数字化转型。

数字化提升案例的征集内容，包括但不限于以下场景，院校可根据实际情况选择申报（具体提交内容，可参考附件12)：

①基础设施建设与应用能力提升案例；

②智能教学与学习平台应用能力提升案例；

③数字化教学资源开发与应用能力提升案例；

④数字化和智能化管理与服务创新能力提升案例；

⑤产教融合与校企合作数字化应用能力提升案例；

⑥职业教育国际交流与合作数字化应用能力提升案例；

⑦数字化和智能化保障机制建设与应用能力提升案例。

1. 作品要求：包含案例报告、辅助材料。
2. 报送形式：填写《案例申报表》（附件13)，打印盖章并将PDF 扫描件和案例主体内容（Word格式）、辅助材料（具体要求详见附件14) 一并提交至活动平台。

**三、资格审定**

1. 有政治原则性错误、学科概念性错误及存在弄虚作假行为的作品，取消参加资格。

2. 作者应对作品的原创性、真实性负责，非原创的部分需注明出处。如引起知识产权异议和纠纷，其责任由作品作者承担。

1. 教师对报送信息和作品的准确性、完整性负责，不符合项目要求的作品，取消评审的资格。

4.巳参加过往届活动或其他省级活动并获奖的作品，取消参加资格。

5.组委会拥有作品的使用权，可以公益形式对作品进行展示和传播。

**四、作品报送**

**（一）常规项目和基础教育专项**

1.本次活动只报送电子版文件，不报送纸质版材料，且每个项目作者不超过3人。

2. 每位参赛教师建立一级文件夹，命名为：学段+学校+教师姓名。建立二级文件夹，命名为参赛项目（精品学习资源、融合创新应用教学案例、融合创新应用教学案例（“素质教育”主题）、自制教学工具软件、信息化教学课程案例、国家中小学智慧教育平台校本研修案例、名师名校长线上工作室研修案例，其中1项），各项目下建立三级文件夹，以作品名称命名，文件夹内需包含《指南》要求中“报送内容”里边的文件。

3. 将参赛文件夹压缩为RAR文件，压缩文件名不变，上传至城域网FTP服务器。

服务器地址：10.0.4.12

登录用户名/密码：shiyantwo/shiyantwo

**(二)职业教育专项**

职业教育专项（(3)职业教育实践性教学案例、(4）数字化和智能化应用能力提升案例）直接参加省级活动，不参与区级评选，具体网报方式如下：

参赛教师个人登录专项类项目活动平台注册报名并上传作品。每位教师（以第一作者为准）限报1件作品，不接受以单位名义集体创作的作品。

职业教育专项报名平台网址：https://www.hecloudnet.com

职业教育实践性教学案例每件作品作者人数不超过3，网上报名和作品上传时间为2025年5月20日至8月31日。

附件1

作品登记表

**（微课、精品学习资源、自制教学工具软件）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 | **作品名称请勿使用书名号《》** | 学科 |  | 年级 |  | 作品大小 | MB |
| 项目 | 基础教育组 | 精品学习资源□  | 幼儿教育□ 特殊教育□ 小学□ 初中□ 高中□ |
| 中职教育组 | 自制教学工具软件□ |
| 高等教育组 | 微课□ 自制教学工具软件□ |
| 作者信息 | 姓名 | 所在单位**（按单位公章填写）** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| 联系信息 | 姓名 |  | 手机 |  |
| 固定电话 |  | 电子邮箱 | **@** |
| 作品特点 | （包括作品简介、特色亮点等，300字以内） |
| 作品安装运行说明 | （安装运行所需环境，临时用户名、密码等,300字以内）  |
| 诚信承诺与作品授权 | 本人确认已了解本次活动相关要求；上述作品为本人原创作品，不涉及和侵占他人著作权；若发现涉嫌抄袭或侵犯他人著作权行为，同意取消活动资格；如涉及版权纠纷，自行承担责任；本人同意自大赛主办单位收到该参赛作品之日起，无偿授予大赛主办单位作品使用权，可以公益形式对作品进行展示和传播。作者签名：1. 2. 3. 年 月 日 |

附件2

作品登记表

**（信息化教学课程案例、融合创新应用教学案例（含“素质教育”主题））**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 | **作品名称请勿使用书名号《》** | 学科 |  | 年级 |  | 作品大小 | MB |
| 项目 | 基础教育组 | 融合创新应用教学案例□融合创新应用教学案例（“素质教育”主题）□ | 幼儿教育□特殊教育□小学□ 初中□ 高中□ |
| 中职教育组 | 信息化教学课程案例□ |
| 作者信息 | 姓名 | 所在单位**（按单位公章填写）** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| 联系信息 | 姓名 |  | 手机 |  |
| 固定电话 |  | 电子邮箱 | **@** |
| 教学环境设施建设情况 | （300字以内） |
| 课程建设情况 | （300字以内） |
| 教学实施情况及教学效果 | （300字以内） |
| 教学成果、推广情况 | （300字以内） |
| 其他说明 | （300字以内） |
| 诚诚信承诺与作品授权 | 本人确认已了解本次活动相关要求；上述作品为本人原创作品，不涉及和侵占他人著作权；若发现涉嫌抄袭或侵犯他人著作权行为，同意取消活动资格；如涉及版权纠纷，自行承担责任；本人同意自大赛主办单位收到该参赛作品之日起，无偿授予大赛主办单位作品使用权，可以公益形式对作品进行展示和传播。作者签名：1. 2. 3. 3  年 月 日 |

附件3

教师数字素养提升实践活动联系人信息表

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 所在地市 | 单位名称 | 联系人姓名 | 部门及职务 | 通信地址 | 办公电话 | 手机（必填） | 微信（必填） |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

注：1.请于6月30日前将该表盖章扫描版及Excel版发送到邮箱yanjiuke5855@126.com，主题注明“××校2025年教师数字素养提升实践活动联系人”。

2.**此表仅限高校和参加职教专项的中职学校负责人或联系人填写**。

 3.**每所院校活动总负责人或总联系人填报1份即可，不同参赛项目无需重复填报**。

（组织单位签章）

 年 月 日

附件4

校本研修案例撰写要求

1.本年度活动的校本研修案例总要求是：以**2022年版新课标**为依据，聚焦课标、课本、课堂、课后，以提升教师的**学科素养**为核心，设计和实施校本研修活动，形成校本研修精品案例。

2.校本研修案例要明确学科学段。依据2022年版义务教育课程方案，课程类别为国家课程。科目包括道德与法治、语文、数学、外语、历史、地理、科学、物理、化学、生物学、信息科技、体育与健康、艺术、劳动、综合实践活动。按“六三”学制（“五四”学制可参考）安排，学段包括第一学段（1-2年级）、第二学段（3-4年级）、第三学段（5-6年级）、第四学段（7-9年级）。

3.校本研修案例要聚焦教师**学科素养**方面的问题，例如学科教育理念与态度、学科知识深度与广度储备、学科思维能力、学科教学能力、学科专业发展的意识与责任等，依据2022年版义务教育各科目课程标准中的课程内容要求，设计研修主题，明确研修目标，提高研修活动和成果的针对性、实用性。以道德与法治、语文、数学为例（其他科目课程内容与学段安排参照2022年版课程标准），课程内容与学段安排如下表所示，可选择具体课程内容，明确学段和年级，在此基础上，设计实施校本研修活动。如：小学数学图形的位置与运动重难点教学探究，初中语文跨学科学习的教学能力培养。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **学科** | **课程内容** | **学段** |
| 道德与法治 | 入学教育 | 一 |
| 道德教育 | 一、二、三 |
| 生命安全与健康教育 | 一、二、三、四 |
| 法治教育 | 一、二、三、四 |
| 中华优秀传统文化与革命传统教育 | 一、二、三、四 |
| 国情教育 | 二、三、四 |
| 语文 | 语言文字积累与梳理 | 一、二、三、四 |
| 实用性阅读与交流 | 一、二、三、四 |
| 文学阅读与创意表达 | 一、二、三、四 |
| 思辨性阅读与表达 | 一、二、三、四 |
| 整本书阅读 | 一、二、三、四 |
| 跨学科学习 | 一、二、三、四 |
| 数学 | 数与代数-数与运算 | 一、二、三 |
| 数与代数-数量关系 | 一、二、三 |
| 数与代数-数与式 | 四 |
| 数与代数-方程与不等式 | 四 |
| 数与代数-函数 | 四 |
| 图形与几何-图形的认识与测量 | 一、二、三 |
| 图形与几何-图形的位置与运动 | 二、三 |
| 图形与几何-图形的性质 | 四 |
| 图形与几何-图形的变化 | 四 |
| 图形与几何-图形与坐标 | 四 |
| 统计与概率-数据分类 | 一 |
| 统计与概率-数据的收集、整理与表达 | 二、三 |
| 统计与概率-随机现象发生的可能性 | 三 |
| 统计与概率-抽样与数据分析 | 四 |
| 统计与概率-随机事件的概率 | 四 |
| 综合与实践 | 一、二、三、四 |

4.校本研修案例要帮助教师紧跟学科发展，更新学科知识，深入理解课程性质、课程理念、课程目标、课程内容、学业质量、课程实施等课程标准有关要求。要深入把握教材教法，提高教师在课堂与课后环节的教学、评价、指导能力和水平。

5.校本研修案例要促进教研、培训、教学一体化。用好国家中小学智慧教育平台教师研修、课程教学等频道资源，选择适切数字资源，整合本地资源，形成针对性强的研修课程资源。用好国家中小学智慧教育平台教研群等研修工具以及备授课等教学工具，融入本地其他通用或学科工具。高效组织好研修共同体，做好研修过程管理与考核评价。鼓励积极探索大数据、人工智能赋能校本研修的新路径和新模式。

附件5

校本研修案例信息表

注：填写均为5号，宋体

|  |  |
| --- | --- |
| **研修主题** | 注：以“课程内容+问题导向”形式呈现（如：小学数学图形的位置与运动重难点教学探究、初中语文跨学科学习的教学能力培养），突出学科素养与问题聚焦。 |
| **案例关键词** | 不超过4个 |
| **作者信息****（排序填写，****最多3人）** | 姓名 | 工作单位 | 职称/职务 | 手机 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **科目** | □道德与法治 □语文 □数学 □外语 □历史 □地理□科学 □物理 □化学 □生物学 □信息科技 □体育与健康□艺术 □劳动 □综合实践活动注：原则上选一个科目 |
| **学段** | □第一学段（1-2年级） □第二学段（3-4年级）□第三学段（5-6年级） □第四学段（7-9年级）注：根据课程内容和研修活动实施情况，可选多个学段 |
| **年级** | □1年级 □2年级 □3年级 □4年级 □5年级 □6年级□7年级 □8年级 □9年级注：根据课程内容和研修活动实施情况，可选多个年级 |
| **课程内容依据** | 注：参照相应科目的2022年版课程标准中课程内容章节，填写与研修科目、学段、年级相适应的课程内容。 |
| **案例概述** | 注：概述研修基本情况、成果与成效、智慧平台支撑等。不超过300字。 |
| **作者声明** | 我(们)在此申明：该案例是我(们)原创，不涉及抄袭或侵犯他人著作权等问题；若发现涉嫌抄袭或侵犯他人著作权行为，同意取消活动资格；如涉及版权纠纷，自行承担责任；本人同意自大赛主办单位收到该参赛作品之日起，无偿授予大赛主办单位作品使用权，可以公益形式对作品进行展示和传播。案例负责人签名： 日期:  |
| **第一作者****所在单位意见** | 单位意见：单位名称（公章）： 年 月 日  |

**🟍共享提示：同意将案例结集出版或在主办单位教师活动网站共享；同意将案例推荐给国家智慧教育公共服务平台（**[www.smartedu.cn](http://www.smartedu.cn)**）。**

附件6

校本研修实施方案

注：填写均为5号，宋体

|  |  |
| --- | --- |
| **研修主题** | 以“课程内容+问题导向”形式呈现（如：小学数学图形的位置与运动重难点教学研究、初中语文跨学科学习的教学能力培养），突出学科素养与问题聚焦。不超过30字。 |
| **需求分析** | 包括现实需求：基于课标要求的课程内容，通过问卷调查、课堂观察、交流研讨等发现的教师学科素养具体问题。价值分析：说明解决该问题对教师专业发展和教学质量提升的促进作用。**不超过300字。** |
| **研修目标** | 1.教师发展目标（围绕学科素养的专业理念、专业知识、专业能力提升等维度）2.教学改进目标（课堂教学实践维度）3.学生成长目标（学生学习效果维度）要求具体、可测、可实现、相关性、时限性，例如：通过3个月的研修，90%的教师能独立设计跨学科学习任务。 **不超过300字** |
| **研修模式与流程** | 阐述并用图示化方式表达研修内容、研修方式、计划安排等一体化研修活动设计。不超过800字。 |
| **平台支撑** | 使用的国家中小学智慧教育平台资源和工具。1.数字资源清单，列出资源名称（具体到资源实体名称）和所属频道，例如：

|  |  |
| --- | --- |
| **资源名称** | **所属频道** |
| 义务教育数学课程内容与教学实施 | 教师研修 |
| …… |  |

2.主要工具功能

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **类别** | **具体** | **是否应用（填写是，否则为空）** |
| 教研群 | 信息统计 |  |
| 问卷调查 |  |
| 通知 |  |
| 研修活动 |  |
| 群共享 |  |
| 备授课 | 资源库 |  |
| 习题库 |  |
| H5播放器授课 |  |
| 全屏授课 |  |
| 授课模式 |  |
| 管理工具 | 通知、打卡 |  |
| 请假工具 |  |
| 课程表 |  |
| 校历 |  |
| 问卷调查 |  |
| 学生评价 |  |
| 成绩管理 |  |
| 其他 |  |  |

 |
| **预期成果** | 阐述校本研修成果产出**，不超过200字。**1.显性成果：形成\*个典型课例/撰写\*篇教学反思/开发\*个教研教学工具模板/……2.隐性成果：教师学科素养和学科教学能力提升\*%/教师观课评课能力提升\*\*%/学生课堂参与度提高\*\*%/国家平台赋能学校校本研修能力建设/…… |
| **考核评价** | 用三维评价进行表述，不超过300字。例如：1.过程评价：研修考勤、学习任务完成度等（设置\*\*%权重）2.成果评价：产出课例、撰写教学反思等（设置\*\*%权重）3.效能评价：教师学科素养提升助力教学改进效果等（设置\*\*%权重） |
| **特色创新** | 突出1-2个创新点，简要阐述研修主题、内容、方式、评价等方面的亮点、特色、创新之处。（如：“国家平台资源校本化”“双师协同研修模式”“AI课堂诊断技术应用”）。不超过300字。 |

附件7

校本研修总结报告

一级标题，3号，黑体。二级标题，3号，仿宋\_GB2312，加粗。正文，3号，仿宋\_GB2312。全文不超过2000字。

一、研修概况

**1.研修主题**

**2.研修目标**

**3.参与教师**

共计\*\*人，其中新手教师\*\*人、骨干教师\*\*人，优秀教师\*\*人、领军教师\*\*人，名师\*\*人。如参与教师有跨校人员，说明覆盖学校数量。

**4.持续时间**

\*\*周，总学时\*\*

**5.相关统计**

校本研修过程及成果统计，包括专题讲座、课例研讨、交流展示，课题论文、国家中小学智慧教育平台选用资源等有关统计。

二、过程与举措

校本研修组织实施过程，包括主要活动实施、技术资源准备与实施、考核评价机制、有关保障机制等。

三、成果与成效

校本研修生成成果，教师学科素养提升及教学改进效能，国家中小学智慧教育平台赋能学校校本研修建设等。

四、经验与创新

基于国家中小学智慧教育平台的校本研修实施经验；校本研修技术资源、内容方式、组织机制等特色与创新。

五、持续改进计划

围绕教师学科素养的持续提升实践计划。

附件8

名师名校长线上工作室研修案例信息表

注：填写均为5号，宋体

|  |  |
| --- | --- |
| **研修主题** |  |
| **案例关键词** | 不超过4个 |
| **工作室名称** |  |
| **作者信息****（排序填写，最多3人）** | 姓名 | 工作单位 | 职称/职务 | 手机 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **研修学科领域** |  |
| **案例概述** | 注：概述研修基本情况、成果与成效、线上工作室建设及活跃度等，不超过400字。 |
| **作者声明** | 我(们)在此申明：该案例是我(们)原创，不涉及抄袭或侵犯他人著作权等问题；若发现涉嫌抄袭或侵犯他人著作权行为，同意取消活动资格；如涉及版权纠纷，自行承担责任；本人同意自大赛主办单位收到该参赛作品之日起，无偿授予大赛主办单位作品使用权，可以公益形式对作品进行展示和传播。案例负责人签名： 日期:  |
| **工作室主持人****所在单位意见** | 单位意见：单位名称（公章）： 年 月 日  |

**🟍共享提示：同意将案例结集出版或在主办单位教师活动网站共享；同意将案例推荐给国家智慧教育公共服务平台（**[www.smartedu.cn](http://www.smartedu.cn)**）。**

附件9

名师名校长线上工作室研修实施方案

注：填写均为5号，宋体

|  |  |
| --- | --- |
| **研修主题** | 不超过30字。 |
| **需求分析** | 包括现实需求：通过问卷调查、课堂观察、交流研讨等发现的教育教学问题。价值分析：说明解决该问题对教师专业发展、教学质量提升、学校办学的促进作用。**不超过300字。** |
| **研修目标** | 1.教师发展目标（围绕专业理念、专业知识、专业能力提升等维度）2.教学改进目标（课堂教学实践维度）3.学生成长目标（学生学习效果维度）4.办学治校目标（学校发展转变维度）（名校长工作室可选填）要求具体、可测、可实现、相关性、时限性，例如：通过3个月的研修，90%的教师能独立设计跨学科学习任务。 **不超过300字** |
| **研修模式与流程** | 阐述并用图示化方式表达研修内容、研修方式、计划安排等一体化研修活动设计。不超过800字。 |
| **平台支撑** | 使用的国家中小学智慧教育平台资源和工具。1.数字资源清单，列出资源名称（具体到资源实体名称）和所属频道，例如：

|  |  |
| --- | --- |
| **资源名称** | **所属频道** |
| 义务教育数学课程内容与教学实施 | 教师研修 |
| …… |  |

2.国家中小学智慧教育平台线上工作室工具功能

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **类别** | **具体** | **是否应用（填写是，否则为空）** |
| 名师工作室管理（面向主持人及管理员权限） | 基本信息管理 |  |
| 发布管理 |  |
| 资源管理 |  |
| 直播管理 |  |
| 运营管理 |  |
| 用户管理 |  |
| 名师工作室群组工具（面向工作室所有成员权限） | 通知 |  |
| 发布 |  |
| 视频教研 |  |
| 研修活动 |  |
| 问卷调查 |  |
| 文件共享 |  |
| 人员定位 |  |
| 接龙 |  |

 |
| **预期成果** | 阐述工作室研修成果产出**，不超过200字。** |
| **考核评价** | 用三维评价进行表述，不超过300字。例如：1.过程评价：研修考勤、学习任务完成度等（设置\*\*%权重）2.成果评价：产出课例、撰写教学反思、工作室直播等（设置\*\*%权重）3.效能评价：教学改进效果、学校治理成效等（设置\*\*%权重） |
| **特色与创新** | 请分析本研修案例的特色与创新之处，突出“一室一品”建设特色。**不超过200字。** |

附件10

名师名校长线上工作室研修总结报告

一级标题，3号，黑体。二级标题，3号，仿宋\_GB2312，加粗。正文，3号，仿宋\_GB2312。全文不超过2000字。

一、研修概况

**1.研修主题**

**2.研修目标**

**3.参与教师**

共计\*\*人，其中覆盖学校数量、省份数量。

**4.持续时间**

\*\*周，总学时\*\*

**5.相关统计**

名师名校长领学领研领教情况，包括专题讲座、课例研讨、交流展示，课题论文、帮扶教师学校、国家中小学智慧教育平台选用资源、工作室直播、资源观看量、粉丝增长数、工作室贡献值等反映研修活动和工作室活跃度的有关统计。

二、过程与举措

研修组织实施过程，包括主要活动实施、技术资源准备与实施、考核评价机制、有关保障机制等。

三、成果与成效

研修形成的代表成果，教师核心素养提升及教学改进效能，国家中小学智慧教育平台名师名校长工作室建设模式等。

四、经验与创新

国家中小学智慧教育平台名师名校长工作室建设经验；工作室研修技术资源、内容方式、组织机制等特色与创新。

五、持续改进计划

持续推进国家中小学智慧教育平台名师名校长线上工作室建设与应用的计划。

附件11

作品登记表

**（职业教育实践性教学案例）**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 | **作品名称请勿使用书名号《》** | 所属专业 |  | 作品大小 | MB |
| 项目 | 职业教育实践性教学案例□  | 中职学校□ 高职院校□ 本科职业大学□ |
| 作者信息 | 姓名 | 手机号 | **所在单位（按单位公章填写）** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 联系人信息 | 姓名 |  | 手机 |  |
| 固定电话 |  | 电子邮箱 |  |
| 作品特点 | （包括作品简介、特色亮点等，300字以内） |
| 作品安装运行说明 | （安装运行所需环境等）  |
| 诚信承诺及作品授权 | 我（们）在此申明所报送作品是我（们）原创构思并制作，不涉及他人著作权；若发现涉嫌抄袭或侵犯他人著作权行为，同意取消活动资格；如涉及版权纠纷，自行承担责任；本人同意自大赛主办单位收到该参赛作品之日起，无偿授予大赛主办单位作品使用权，可以公益形式对作品进行展示和传播。 作者签名：1. 2. 3. 3 年 月 日 |

附件12

数字化和智能化应用能力提升案例参考场景与内容

数字化提升案例征集包括但不限于以下场景，院校可根据实际情况进行案例选择申报：

一、基础设施建设与应用能力提升案例

1.智慧教室建设与应用：为智慧教学提供数字化支持。

2.数智基座建设与应用：构建统一的湖仓一体的数据集成治理与智能数据开发平台，为教务管理、学生管理、资源管理、安全管理、教学服务、师生发展等数字化、智能化应用场景提供一站式数据服务和智能工具。

3.高性能网络基座和5G融合应用：构建全光以太校园网，保障高带宽和低时延以及未来先进性，支撑新型教学模式和各类数字校园系统稳定运行。5G与校园网深度融合，师生可通过5G网络访问校内资源，提升数字化服务能力。

4.网络安全与信创适配：提供不同场景下的算力支持、实现统一管理以及信创适配等功能，保障教学数据互通及国产化环境兼容性，进而提高教学质量和办公效率。

二、智能教学与学习平台应用能力提升案例

1.智能课程教学资源应用：整合优质在线课程资源，构建支持多种教学模式和智能分析的在线教学服务形态。

2.人工智能赋能教育教学应用：推动人工智能融入专业教学全过程，探索基于生成式人工智能的互动式教学模式，提升教学数字化应用能力。

3.智能化辅助学习与自适应学习：运用大数据、人工智能等技术构建专业学习的知识图谱，实现学生自适应学习，促进教学模式变革。

4.开展智能教学监测与评价应用：实现智能化巡课、听课、评课场景，通过数字化和智能化手段实现从教学评价、学习评价和管理评价到教学质量改进和学习效果提升的教学督导闭环。

三、数字化教学资源开发与应用能力提升案例

1.数字化和智能化教材开发与共享：利用人工智能技术赋能教师数字资源开发，促进教育资源共享应用，支撑教学改革。

2.虚拟实训项目开发：针对专业实训需求，开发虚拟实训项目，模拟真实工作场景，提高学生的实践能力和职业素养。

3.教学资源评价与反馈：建立教学资源应用评价与反馈机制，不断优化和完善教学资源。

四、数字化和智能化管理与服务创新能力提升案例

1.教育管理决策与服务：基于学校全域数据集成治理和开发，并通过大模型对数据进行智能分析，支撑学校科学化决策；进行数据资产服务，支撑业务部门业务分析、诊断和改进；接入大模型与学校业务构建知识库，赋能管理、服务、与教学等。应用数字化和智能化手段提升师生校园生活品质。

2.学生管理与个性化服务：实现学生工作的智能化管理、学生的个性化学习和服务，赋能学生心理健康教育和推动学生学业智能评价；实现学生智能就业服务，提高学生的就业竞争力和就业质量。

3.教师发展与管理：实现教师科学评价、教学工作分析和教师个性化发展。

4.师生发展创新应用：运用数字技术重塑教学空间，建立学生学习和教师成长数据库，构建科学、有序、可持续提升师生发展的路径。

五、产教融合与校企合作数字化应用能力提升案例

1.产教融合服务：搭建产教融合服务云平台，实现学校与企业之间的信息共享、需求对接、资源互补和协同创新，构建市域产教联合体、行业产教融合共同体数字化运行平台，提供实习实训、精准就业、企业技术服务、科研成果转化等服务，推动产教深度融合。

2.赋能专业动态调整和专业群质量保障应用：基于大数据与AI技术的专业（群）与产业适应性的分析生成能力图谱，支撑专业（群）动态调整；围绕专业（群）建设关键环节，制定专业（群）建设质量评价模型，利用大数据与人工智能技术，实现建设质量科学、动态评价，促进专业（群）建设改进。

3.校企合作项目管理服务：构建校企合作项目管理系统，对校企合作项目进行立项、实施、评估和反馈等全过程管理，提高项目管理效率。

4.实习实训管理服务：建立实习实训管理服务，实现学生实习实训的信息化管理、过程监控和效果评估，保障实习实训就业质量。

5.产教融合实训基地建设与应用：利用人工智能、大数据等技术，建设数字远程实训平台、虚拟仿真实训基地等，提高学生的实践能力和职业素养。

六、职业教育国际交流与合作数字化应用能力提升案例

1.国际教育资源：整合国际优质教育资源，支持师生在线学习国际先进技术和理念。

2.跨国在线课程合作：与国外高校、培训机构等开展跨国在线课程合作，实现标准认证、课程互认、学分互换和学位互授联授等。

3.国际交流与合作信息服务：搭建国际交流与合作信息平台，发布校企国际交流与合作项目信息，提供职教出海信息对接、智能问答等服务。

4.虚拟国际交流场景：利用虚拟现实等数字技术，构建虚拟国际交流场景，提供沉浸式国际交流体验，拓宽师生的国际视野。

七、数字化和智能化保障机制建设与应用能力提升案例

1.组织体系建设能力：院校教育数字化领导力提升路径与信息化工作组织机构建设，建立信息化运维管理、安全保障、人员培训、经费保障等机制；

2.政策与规范应用：以数字化支撑智慧校园编制规划与学校事业发展规划匹配度，科学评价相应标准和规范文件制定有效性与实际执行达成度；

3.机制建设能力：学校将信息化研究列入科研课题，重视信息化专门人才的引进和培养，建立和完善信息化人才考评和激励机制，开展教育信息化专业人员能力培训。

附件13

数字化和智能化应用能力提升案例申报表

|  |  |
| --- | --- |
| **申报单位** |  |
| **联系人** |  | **职 务** |  |
| **手 机** |  | **邮 箱** |  |
| **主管领导** |  | **职 务** |  |
| **手 机** |  | **邮 箱** |  |
| **通信地址** |  |
| **案例名称** |  |
| **单位简介（500字左右）：** |
| **职业教育数字化和智能化应用场景案例概要（不超过1000字）：**（从应用场景的实施背景、目标、内容、方法、成效等简要描述。） |
| **申报单位意见：**（公章）  年 月 日 |

注：此表需提交两份：一份由学校管理员账号通过平台在线填写；一份由学校将在线填写后生成的此表格打印并盖章，扫描为pdf格式文件后由学校管理员账号在线提交至平台。

附件14

数字化和智能化应用能力提升案例内容撰写说明

一、结构要求

1.案例标题可采取主副标题形式，鲜明反映应用场景案例的核心内容及特色，见名知意、表达生动。

2.案例应包括以下几部分内容：

（1）案例背景：分析案例背景分析，明确要解决的关键问题。

（2）主要做法：围绕案例主题撰写，描述清晰的实施路径、方式方法，图文并茂。

（3）取得成效：介绍案例实施取得的进展和成效以及推广宣传情况等。

（4）经验与不足：总结提炼案例成功的关键要素，分析经验启示，提出案例存在的不足与下一步的举措等。

二、内容要求

案例要通过实践成果体现在职业教育数字化领导力、教师数字化认知和应用能力、学生数字素养和人工智能素养提升等方面的成效，要结合实际情况进行理论、做法等方面的阐述，兼顾科学性、系统性和可操作性。各类表格、数据、计量单位等要按照公开出版物的标准编排。

三、文字要求

案例要围绕主题，突出创新点，不面面俱到。层次不宜太多，标题不超过四级。文字表述要科学、准确、清楚、朴素。应以第三人称阐述，不可用第一或第二人称；一般采用单位简称，不要以“我们”“我单位”等简称。3000-4000字。

四、格式要求

1.大标题3号宋体加粗，一级小标题4号宋体加粗，二级小标题小4号宋体加粗，内文5号宋体。

2.文中图片插在Word文档适当位置并作标注，同时以附件形式单独发送一份图片格式图例。图片为JPG格式，要求清晰，色彩、亮度适中；单张照片在2M以内，长边要求不低于1000像素；不得提交多次曝光、合成等技术的照片，不得为图片添加LOGO、水印或修饰性边框，不得将多图拼接后提交；图片或视频若需保留图片版权，请注明作者。

五、辅助材料

案例中未能详述的内容，可作为辅助材料以附件形式加以补充，包括文档、演示文稿、图片、视频等格式文件。在项目平台逐一在线提交，不得打包提交。